

CURSO DE TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EN PÚBLICO (NIVEL II)

PRESENTACIÓN

La presente edición del Curso de Técnicas de Comunicación en su Nivel II está dirigida a todas aquellas personas que deseen desarrollar sus capacidades expresivas vocales y corporales, así como ganar confianza y seguridad en diversas situaciones personales y profesionales. La presente edición está enfocada en reforzar, desarrollar y profundizar en una serie de técnicas de trabajo diseñadas para ampliar nuestra capacidad de comunicación eficaz delante de un público.

Se recomienda haber asistido al curso de nivel iniciación aunque no es un requisito indispensable ya que volveremos a exponer y refrescar los contenidos esenciales del mismo así como profundizar en otros nuevos aspectos.

OBJETIVOS DEL CURSO

- Profundizar en la superación de las dificultades e inseguridades en la comunicación pública de cara a una comunicación eficaz.
- Explorar y desarrollar las posibilidades expresivas del cuerpo por medio de una toma de conciencia de los hábitos posturales y la comprensión y empleo de las claves del lenguaje corporal.
- Avanzar en el dominio de las distintas técnicas de emisión y proyección vocal promoviendo un uso correcto y cuidado de la voz.
- Mejorar las capacidades de mostrar seguridad, convicción y credibilidad ante el grupo de personas al que nos dirigimos.
- Desarrollar las habilidades para construir y exponer un discurso con eficacia.

Programa: (Ver al dorso)

Ponente: D. Alfonso Rivera - Profesor de la E. S. de Arte Dramático de Vigo.

Duración: 20 horas.

Fechas: 31 de octubre, 2, 3, 7 y 8 de noviembre de 2011.

Horario: de 17,00 a 21,00 horas.

Lugar: Salón de Actos de COITIVIGO.

Nº de Plazas: Mínimo 10 y máximo 25.

Cuota inscripción: 70 euros.

Documentación: A los asistentes se les facilitará documentación para el seguimiento adecuado del curso.

Certificado de asistencia: A los participantes que acrediten una asistencia de al menos el 80% de horas de la duración del curso se les hará entrega de un certificado acreditativo de la asistencia y aprovechamiento.

Preinscripción: Web de COITIVIGO, (<http://www.coitivigo.es>)
→ “Inscripciones a Cursos y Jornadas”



Nota: La asignación de plazas se realizará por riguroso orden de preinscripción y a los seleccionados se les comunicarán personalmente los detalles relativos a la matrícula.

*La fecha tope para la recepción de las preinscripciones es el **lunes, 24 de octubre**.*



José Manuel Jardón Quelle
Ponente de Formación



CONTENIDOS DEL CURSO

- **RESPIRACIÓN y RELAJACIÓN.** Tipos de respiración y sus usos aplicados a la presencia, la proyección de la voz y el movimiento. Técnicas de relajación.
- **EL CUERPO.** Análisis de los distintos segmentos del cuerpo y sus significados. Los principios de la presencia y pre-expresividad. Las claves del lenguaje corporal.
- **LA VOZ.** Adiestramiento del aparato fonador, ortofonía y dicción. El cuidado de la voz.
- **IMAGINACIÓN Y VISUALIZACIÓN.** Técnicas del uso de la imaginación y la visualización aplicadas al desarrollo personal.
- **EL ESPACIO.** Espacio personal, espacio inter-personal, espacio grupal. El cuerpo y la voz en el espacio. Uso del espacio en la puesta en escena.
- **LA COMUNICACIÓN.** Principios de la comunicación. Detectar y elaborar metas, objetivos y estrategias para una comunicación eficaz.
- **EL PÚBLICO.** Preparación y presentación ante un público. Relación con el público. Distintos tipos de público. La técnica de la improvisación.